

Cube glacé

Materiel : un photophore cube en verre, du papier de soie paillé, un stick de peinture à l'huile, du vernis glassificateur protecteur, du vernis Cléo'crack (medium craquelleur).



Découper quelques feuilles de philo dans du papier de soie.

Dégraissier le support en verre. Passer une fine couche de vernis glassificateur protecteur puis déposer une première feuille de philo. Repasser une nouvelle couche de glassificateur. Procéder face par face et bien laisser sécher.



Pour l'effet craquelé passer une couche épaisse de Cléo'crack A . Laisser sécher.



Passer une couche de Cléo'Crack B à l'aide d'un pinceau à poils souples en évitant de repasser deux fois au même endroit. Les craquelures apparaissent après quelques minutes. Laisser sécher.



Facultatif, vous pouvez faire ressortir les craquelures en appliquant le stick de peinture à l'huile blanche sur l'ensemble des craquelures.



Passer un chiffon doux et non pelucheux sur la peinture afin de la faire pénétrer dans les craquelures. Pour finir, enlever l'excédent de peinture à l'aide d'un chiffon propre. Laisser sécher.

Astuce

- pour un effect craquelé transparent n'utiliser que le medium à craqueluer. Si vous souhaitez des craquelures plus soutenues, utiliser le stick de peinture à l'huile pour les teinter et ainsi les faire ressortir.

