



PLACE DES LOISIRS

37, rue des Chevalleries

37230 Fondettes

www.placedesloisirs.com

02 47 53 65 20

Boite à Mouchoirs « rhume des foins »

Matériel

Une boite à mouchoirs en bois brut

Porcelaine à modeler teintée en : bleu jean - vert pâle - ocre jaune - chair - marron - noir - blanc - jaune vif - orange

Vernis mat en bombe

Colle Cléocol

Ebauchoirs (crantés, lisses, pointus)

Rouleau

Seringue extrudeuse

Ciseaux

Couteau

Paille

Cure-dent

Pique à brochette

Perforatrice fleur

Fibre de rembourrage

Emporte pièce mini feuille

Emporte pièce rond 3 cm

Fard à joue

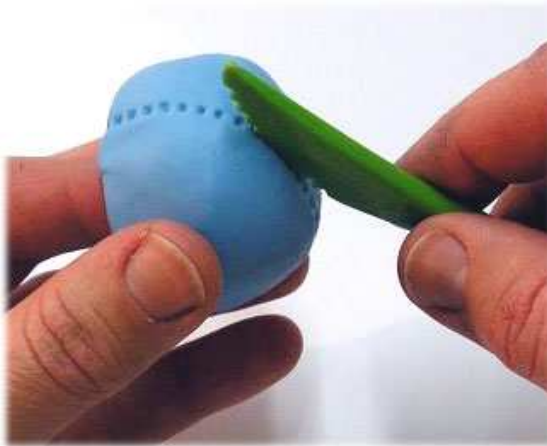
Pastel sec ou craie (blanc, ocre) et Peinture aquarelle ou acrylique, pinceau fin

Comment faire ?

Commencer par vernir la boîte pour protéger le bois de l'humidité de la pâte fraîche.



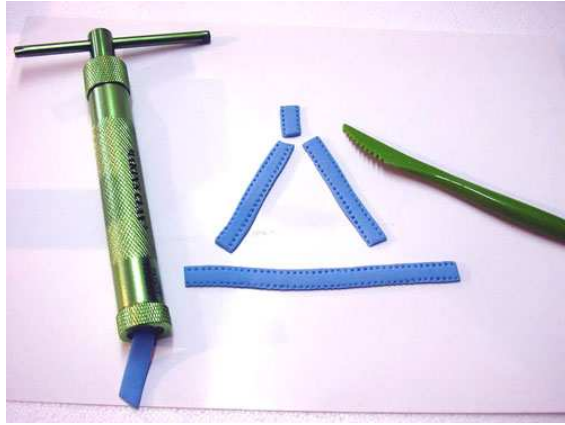
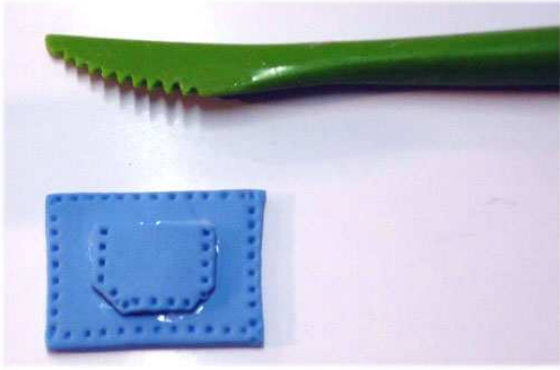
Jambes : former un boudin bleu de 18 cm x 2 cm de diamètre, le couper en deux en biais. Plier légèrement au genou, marquer les plis , marquer les coutures à l'ébauchoir cranté, ajouter une bande de 1 cm de large en bas de la jambe ; réserver ;



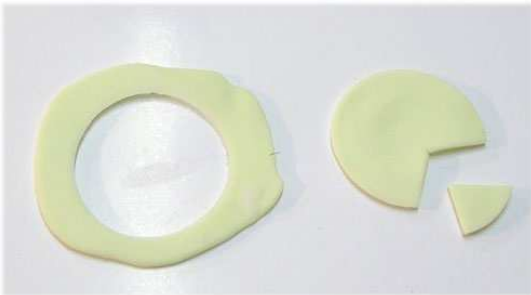
Modeler une boule de 3 cm, la creuser pour faire le haut du pantalon, marquer une « couture » avec l'ébauchoir cranté. Positionner le pantalon sur la boîte, coller, soutenir sous les genoux avec de la fibre de rembourrage.



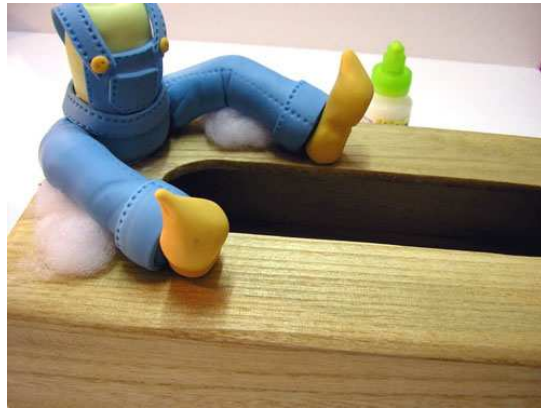
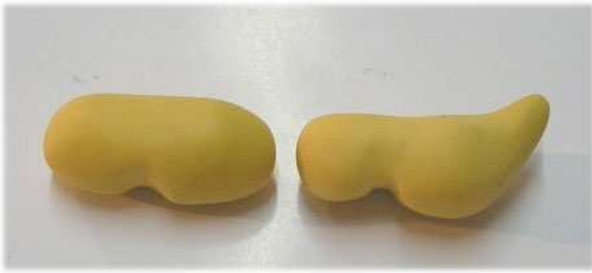
Corps : modeler un boudin vert de 6 x 3 cm, le positionner dans le creux du pantalon, coller ; enfoncer le doigt à l'emplacement du cou ;



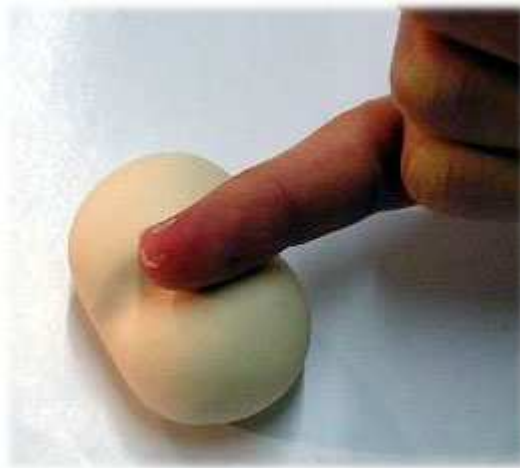
Salopette : couper un fin rectangle bleu de 4x3 cm , une petite poche, marquer les bordures à l'ébauchoir cranté. Sortir une bande de 8 mm à la seringue, couper aux dimensions des bretelles, coller sur le corps ; entourer la taille d'une ceinture. Ajouter deux pastilles ocre percées pour les boutons.



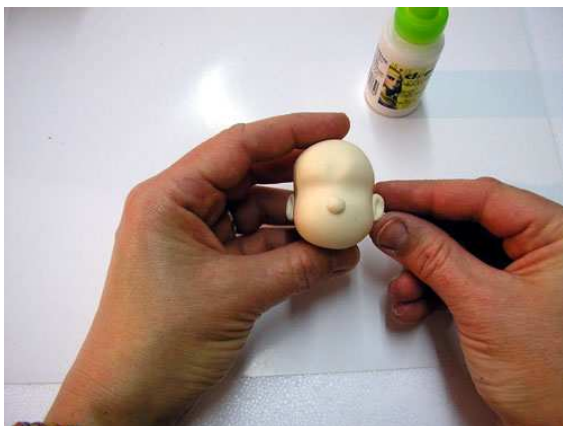
Pour le col, découper un rond dans la pâte verte, tailler un triangle, coller sur le haut du corps. Ajouter 3 petits boutons.



Sabots : à partir d'un boudin ocre, modeler une cacahuète, pincer une extrémité, marquer le talon à l'ébauchoir, coller au bas du pantalon.



Tête : modeler un cou dans la pâte chair, coller dans le creux du col, enfoncer un cure dent. Modeler une boule de 3,5 cm en ovale, marquer le centre en roulant le petit doigt, adoucir.



Coller une boule pour le nez et deux ovales creux pour les oreilles. Laisser durcir un peu avant de coller la tête sur le cou. Peindre les yeux et les sourcils, rosir les joues et le nez.



Bras : modeler un boudin vert de 14 cm, couper en deux, plier, marquer les plis aux coudes et aux épaules. Appliquer contre le corps pour donner la forme, puis laisser durcir sur la fibre avant de coller.



Cheveux : coller une couronne marron sur le tour de la tête, creuser des boucles avec une paille.



Chapeau : creuser une boule ocre de 3 cm, ajuster sur la tête puis affiner le bord avec les doigts. Marquer le tissage à l'ébauchoir, recouper et cranter les bords aux ciseaux. Coller sur la tête.



Fourche : modeler un boudin pointu noir de 12 cm , plier en U et ajouter un morceau de 4 cm au centre. Coller sur une demi-pique à brochette, laisser durcir.



Mouchoir : étaler un carré blanc très fin de 5 x 5 cm, réserver. Coller les bras aux épaules, soutenir avec de la fibre ; coller le mouchoir déplié sous le nez, appliquer le bout des bras dessus, rabattre le mouchoir.



Fleurs : couper à la perforatrice des fleurs jaunes, les superposer deux par deux, coller une boule orange piquetée au centre. Couper des feuilles vertes à l'emporte pièce, marquer les nervures. Réserver.



Foin : éclaircir le reste de pâte ocre (en ajoutant du blanc), modeler un boudin, strier au couteau. Percer 3 trous pour y enfoncer les pointes de la fourche. Coller la fourche et le foin sur la boîte. Sortir à la seringue des petits vermicelles, tirer dessus pour les couper, coller tout autour du corps sur la boîte. Ajouter quelques « brins » sur le pantalon et sur la botte de foin ; entourer la botte d'un cordon de pâte, ainsi que le chapeau ; Coller les fleurs et les feuilles.

Finitions : nuancer le pantalon avec de la poudre de pastel blanc appliquée au coton tige ; faire de même avec l'ocre pour le chapeau et les sabots. Peindre des rayures sur la chemise et des pois sur le mouchoir, aviver les couleurs des feuilles. Peindre le mot « atchoum ».

Laisser sécher complètement avant de vernir en mat.

